

VERENIGING
"ORDE DER VERDRAAGZAMEN"

Kon. Goedgekeurd d.d. 22 februari 1958, nr. 58

GEVESTIGD TE 'S-GRAVENHAGE



Secretariaat: Buitenrustplein 21, Voorburg, Tel. 728315

Giro no. 468874 t.n.v. de Penningm. der "ODV", DEN HAAG

nummer 36

8 mei 1959

derde jaargang

nadruk verboden

Goeden avond, vrienden,

Wij zijn niet alwetend, of onfeilbaar. Na de pauze kunnen vragen worden gesteld. Wij stellen er prijs op ze kort en bondig mogelijk geformuleerd te horen.

Vanavond zullen wij eens gaan praten over:

FILOSOFISCHE EN GODSDIENSTIGE ASPEKTEN
=====

Hierdoor kunt U weer iets verder doordringen in de denkwijze van de huidige mensheid. Het menselijk denken is heel wat ouder dan de bekende geschiedenis. Wanneer wij dit menselijk denken volgen, valt ons in de eerste plaats op, dat het denken in het begin animistisch was. Anima - bezielde. Alle dingen waren bezielde.

Die animistische wereld was vol animistische verschijnselen. Er was niet alleen sprake van een toekennen van een ziel aan een boom, een plant, een steen, maar ook wel degelijk van een resultaat van dit toekennen.

Er is een tijd gekomen, dat de mens dit animisme langzaam maar zeker ging verlaten. Wij vinden daarvoor in de plaats dan denkwijzen van het albezielde. Dat vinden wij zowel bij de Brahmanen als ook bij de Grieken b.v.

In deze albezieling zien zij toch iets anders dan een afzonderlijke bezielde. Er wordt een soort Goddelijke kracht, of natuur, in sommige theorieën ook een wereldether, gecreëerd, die in alle dingen gelijktijdig en gelijkelijk werkzaam is.

De Grieken lossen hun problemen dan verder op door een Olympus te scheppen; i.p.v. een bezieling, die afzonderlijk is, geven zij symbolische Goden dan een plaats, waardoor de functies van die natuur, of die wereldether, dan toch nog gepersonifiëerd kunnen worden.

Later vinden wij theorieën - de pythagoreeën - , waarbij men overgaat tot het zoeken van ritmen, tot frekwenties a.h.w. Vandaar ook, dat in de oude geheimscholen getallenleer - vooral bij de pythagoreeën, maar ook bij anderen - en daarnaast ook muziek van een buitengewoon groot belang waren.

Wis- en meetkunde vinden wij ook al bij al die oude geheimscholen.

Het is dus wel duidelijk, dat de mens langzaam maar zeker een systeem heeft uitgedacht, waardoor hij de eenheid der dingen probeert te verklaren.

Met dit zoeken naar de ene kracht in alle dingen, verdwijnen de animistische verschijnselen. Eerst zie je a.h.w. overal de Goden rondswalen, de saters - Pan - trekken over de vlakten heen, de sylphen en nymphen - zie je overal ronddansen. Dan ineens begint dat geslacht van natuurkrachten uit te sterven.

Waar zijn zij naar toegegaan? Wat is er eigenlijk gaande geweest?

In de eerste plaats denk ik zo, dat het menselijk denken een voertuig kan vormen voor b.v. een elementale kracht. Wanneer U een beeld denkt, dat voor een elementaal aanvaardbaar is, dan zal hij de kracht van menselijk denken kunnen gebruiken om zich meer zichtbaar en kenbaar te maken.

In de tweede plaats: naarmate de mens bijgeloviger is, is hij sensitiever. Naarmate hij alles meer op de rede terugvoert, zal hij ook minder gevoelig zijn en op de duur komen te staan voor het grote raadsel van zijn bestaan: Wat is er nu eigenlijk buiten mijzelf?

De tijd is natuurlijk verder gegaan en daarmee het menselijk denken. Wij vinden allerhand systemen, waarmee men probeert de eenheid van het zijnde te bewijzen, of wel te bewijzen, dat het hele heelal met de mens inbegrepen, alleen maar toeval is.

De gedachte aan leidende Goden, aan krachten, die sterker zijn dan jij en die je weg bepalen, was in de oudheid een konmerk. Wij krijgen een periode, die vooral opvalt voor het individueel verantwoordelijk zijn, voor 't individueel leven en daarmee ook het zelf bepalen van eigen weg.

Het is typisch, dat Azië hiermede niet zo met mee kan gaan als het westen. Het westen is nu eenmaal agressiever. Het menselijk leven is in Azië niet zoveel waard. Als er iemand sterft, soit, dan geloven wij dat wel. Er zijn zoveel mensen. Belangrijk is alleen maar, dat wij de verhouding tot de Goden, of een Goddelijke kracht kunnen vinden en in liefde en genegenheid met die God één worden. Verder niets.

Maar als wij in het westen komen, dan is er van die wet van liefde betrekkelijk weinig overgebleven. Daarvoor in de plaats komt een poging om zelf te zijn en zelf een macht te verkrijgen t.o.v. anderen. Daaraan doet iedereen mee, zowel de priesters, de edelen, de vorsten als de eenvoudige burgeren, de poorters van de verschillende steden. Ieder probeert voor zich rechten te verwerven. Ieder voor probeert te streven. Dat brengt dan ook een tijd van chaos.

Wij kunnen dan ook zeggen, dat, ofschoon de tijd van 300 voor Chr. tot ongeveer 500 na Chr. bijzonder filosofisch lijkt, ze in menselijke aspecten toch heel veel te wensen over laat. Maar daarna zien wij een typische opgang.

Deze opgang heet dan in het westen meestal "wetenschap". Het gaat van alchemie, als chemische wetenschap der oudheid, tot het heden, waarin men metingen doet van bepaalde psychische functies van de mens. Het heden, waarin men speculeert over datgene, wat er is aan de grens van de materie.

Wanneer je het probleem gaat stellen van wat je wel en niet bent, dan is dat het probleem, wat van de oudheid tot het heden toe doorloopt; dan kom je tot de volgende konklusie:

- a. het bekende. Dit ben ik. Stoffelijk.
- b. ik heb mijn denken; dat is het enige, waardoor ik iets realiseer.
- c. ja, er zijn onbekende factoren.

A moeten wij aannemen, of wij willen of niet. Het kan zijn, dat het een waanbeeld is, dat wij onszelf anders denken, dan wij zijn; dat wij helemaal niet bestaan, dat wij alleen maar een gedachte zijn.

Maar voor ons is dit een werkelijkheid en zolang wij in de stof zijn, hebben wij dat maar te accepteren.

B is nog belangrijker. U kent het bekende gezegde: Ik denk, dus besta ik.

Ons erkennen van het bestaan en het omschrijven ervan in de gedachte is voor ons het enige middel om ons eigen wezen te realiseren en voor dit wezen een reeks van belevingen uit te stippelen.

Wat moeten wij van C zeggen? Dat er een geest is? Ongetwijfeld, er is een geest. Maar wat heeft die geest te zeggen voor een stofmens als U? Voor mij is het wat anders. Ik ben geest en voor mij is die geest in de plaats van Uw lichaam. Maar dan is er ook weer iets anders.

Die bevoertuiging lost voor ons het probleem niet op. Wij zeggen: Er is een geest, maar wat is er meer? Wat zit er achter? Is er een eeuwigdurend voortbestaan? Zijn wij alleen maar de nachtmerrie van iemand, die droomt, uitgeblust als de morgen komt?

Het is lastiger daarover na te denken, dan U misschien wel weet. U komt hier, omdat U gelooft aan een voortbestaan, of hoopt op een voortbestaan. D.w.z., dat Uw gedachten in een zeer bepaalde richting gaan.

Je kunt met de moderne wetenschap veel aantonen omtrent al hand funkties, die verborgen zijn achter het lichaam en het denken. Maar kunnen wij bewijzen, dat die voortbestaan als het lichaam is overgegaan? Neen. De proeven gaan op het ogenblik al binnen het bereik van de mentale werelden. Er is dus wel reden aan te nemen, dat men op een gegeven ogenblik contact zal krijgen met de geest op een mechanische wijze. Zelfs dan is nog de vraag: waar heb je contact mee? Zijn dat overgegaan, of zijn dat andere wezens, is dat een andere wereld?

Wij kunnen nooit goed en bewust leven, wanneer wij ons alleen op hypotese baseren. Ook wanneer die hypotese ons zo aannemelijk maakt wordt, dat wij ze graag willen aanvaarden, dan nog mogen wij ons daarop niet baseren. Wij moeten een samenhangend beeld weten te vormen van onze wereld.

Het menselijk denken is er door alle geslachten heen op gericht geweest. Het menselijk denken heeft evenzeer zich voortdurend in die misleid.

Er zijn natuurlijk figuren aan te wijzen van een buitengewoon gehalte. Figuren, die zo volkomen eerlijk waren, die tegenover zich geheel oprecht zijn geweest. Maar dat zijn er maar heel weinig. Socrates misschien. Howeel van die mensen zijn er? U bent zeker niet zo. Ik appreciër U ten volle. Neem mij niet kwalijk, dat ik het zo zeg.

Wat is er nu voor ons, dat het leven de moeite waard maakt? Wat kan ons in het leven richting geven? Wat is er buiten dit door U gekende leven?

Over die laatste vraag zijn wij gauw uitgepraat. Een reeks van fenomenen, die niet geheel verklaarbaar zijn, wanneer U ze eerlijk beschouwt.

U bent. U bestaat. In dit leven kan niets volledig zinloos zijn. Zelfs wanneer alles een toevalsprodukt zou zijn, is het nog noodzakelijk, dat U in Uw leven een doel kiest: om de reden, dat zonder dat doel elk bestaan zinloos wordt. Je moet iets hebben. Je moet jezelf ergens in vast kunnen bijten.

Als je dan het doel hebt, wat is er verder werkelijk? de wereld, zoals een ander die tekent? Je kunt wel zeggen, dat het mooi is, omdat een ander het mooi zegt, maar je kunt het niet mooi vinden. U kunt zeggen, dat het goed is, omdat iedereen zegt, dat het goed is, maar U doet zelf toch maar heel graag datgene, wat verkeerd heet.

U heeft een zeer persoonlijk concept, dat voor U en Uw beleven nodig is. Dat concept door te voeren, is vaak heel erg lastig. Maar kunnen wij eigenlijk, zonder dat wij van dit eerste persoonlijk levensconcept uitgaan, iets zijn in de wereld? Dan kan ons hele lot bepaald zijn: menselijk, geestelijk en wat U maar wilt, vastgelegd, dan nog moeten wij reageren op onze manier. Wij moeten onszelf zijn, anders heeft het leven geen zin.

Wat in het verleden is geweest, zal misschien voor ons niet helemaal duidelijk en zichtbaar zijn. Voor U is het misschien nog moeilijker om dat verleden onbevooroordeeld te zien. Als U er aan denkt, dat in het verleden bepaalde krachten van elementaire aard, - elementalen, geesten van een tussensfeer, astrale vormen - door mensengedachten gevormd op aard komen optreden en ingrijpen in het leven van de mensen, dan moet deze waarheid ongetwijfeld nog heden bestaan; ook wanneer de vormen, waarmee zij eens op deze wereld kenbaar waren, verdwenen zijn, of veranderd.

Stel nu eens, dat U morgen gelooft aan een marsmannetje. Dat U daaraan in Uw pogingen om Uw eigen aansprakelijkheid te onvluchten, al die eigenschappen te kent, die vroeger de mensen aan die natuurgeest hebben toegekend, zou die dan ook niet gaan bestaan? Zou hij dan ook niet zichtbaar worden?

Wij kunnen hier wijzen op theorieën van vele groten op het gebied der psychologie, die zeggen, dat ook de massa haar projecties kent en zo irreële dingen voor zich als een realiteit vaststelt, keer op keer.

Daar zijn wij er niet mee. Wanneer wij te vast gaan vertrouwen op een kracht, die ingrijpt in ons voordeel, dan geven wij niet alleen ons individueel recht, de zin van ons eigen bestaan op aarde prijs; wij doen nog iets anders: wij geven macht over onszelf aan wezens, waarvan wij de geaardheid niet kennen.

Het is makkelijk genoeg te spreken over al datgene, wat er magisch en esoterisch bestaat. Het is eenvoudig om allerhand filosofische stellingen op te bouwen, die hoog uittorenen boven elk menselijk denken en bereiken.

Het is heel erg moeilijk om je precies te realiseren, waar je nu eigenlijk aan toe bent.

Nu stel ik alleen maar dit: (Het is misschien ten dele een filosofisch betoog, maar):

Op het ogenblik, dat U als mens probeert om een verlossing te verkrijgen van anderen en U dus geheel op de hulp van die anderen gaat baseren, daarvan droomt en daarvan Uw voorstellingen maakt, schept U op een of andere manier, volgens ons weten vanuit de astrale wereld, gestalten, die schijnbaar die verlossing voor U verwerkelijken, maar in feite niet in staat zijn dit te doen.

Een mens, die in zijn denken verward raakt, wordt onwillekeurig het slachtoffer van de droombeelden, die hij oproept. Aan de andere kant zijn er natuurlijk weer bezwaren aan te voeren tegen een zuiver redelijk leven en denken.

Op het ogenblik, dat je alles aan het criterium der rede onderwerpt en dan hoofdzakelijk nog wel aan het criterium van je eigen redenen, beperk je de mogelijkheid om te leven.

Er bestaan heel veel belevingen, die absoluut niet redelijk zijn. Wij kunnen hartstocht verklaren via de rede, maar werkelijke liefde niet. Dan moeten wij gaan spreken over gewoontevorming e.d., over illusies, die wij onszelf bouwen. Toch kan liefde heel wat meer zijn dan dat.

Liefde, die niet eens gebonden behoeft te zijn aan bepaalde personen. Toch zijn er mensen, die uit een dergelijke liefde voor hun medemens, of bepaalde medemens, offers brengen, die uitzonderlijk groot zijn. Denk eens aan Damiaan met zijn melaatsen; aan Schweitzer met zijn ziekenkamp. Denk eens aan al die mensen, die zich om een of andere reden hebben opgeofferd; of zij Florence Nightingale heten, of ergens een vergeten verpleegster, een zendelinge, een nonnetje, of alleen maar een vrouwtje, dat goed doet.

Toch bestaan er van die mensen. Dat kun je redelijk niet meer verklaren. Het is absoluut onredelijk. Zelfs met te spreken over de voldoening, die het offer brengt, zijn wij er niet. Dat zou betekenen, dat dergelijke personen zó instabiel zouden moeten zijn, dat zij in feite tot de abnormale menstypen zouden moeten behoren. Ik geef toe, dat sommigen a-normaal, niet normaal, zijn. Maar abnormaal:neen, zij zijn zeker niet beneden de norm, eerder ver er boven.

Wij kunnen dus niet alleen op de rede onze hoop vestigen. Wij zullen het gevoel en het bovenredelijke denken een zekere mate toe - gang moeten verleden tot ons wezen.

U heeft van deze zelfde plaats stemmen gehoord, die U toeriepen: "Ja, maar geloof dan!" Als je kunt. Maar wie kan geloven? U heeft horen zeggen: "Wij weten, dat dit zo is!"

Ik weet heel wat over het hiernamaals, dat U nog niet weet. Hoe kan ik het U duidelijk maken en bewijzen, het aannemelijk maken? En gelijktijdig U er toch toe bewegen om een zelfstandig leven te voeren, gebaseerd op Uw wereld van nu. Dat kan ik niet en daarom spreek ik er niet over.

Wat is er te doen voor ons, wanneer wij komen tot een redelijk bestaan, waarbij de bovenredelijke waarden niet geheel zijn uitgeschakeld?

Dan op grond van onze waarnemingen, op grond van wetenschappelijke onderzoekingen van de laatste tijd, kunnen wij zeggen, dat de mens, wanneer het bovenredelijk element mee gaat spelen, reeksen eigenschappen bezit, die niet meer gebaseerd zijn op materie in de vorm, waarin U ze kent.

Zij kunnen wel materiëel verklaard worden, maar die verklaring is dan zeer gewrongen. Ik denk hier aan telepatie over grote afstand, aan telepatie als gevolg van gebondenheid, bij groepsproeven met kinderen. Ik denk hier aan voorzeggende dromen en al die andere paranormale verschijnselen, die tegenwoordig zo graag een stukje onderzoek vormen voor hen, die bezig zijn een nieuwe wetenschap op te bouwen.

Hier ligt iets, dat veel verder gaat dan het normale. Hier ligt iets, wat niet meer verklaarbaar is met het zuiver stoffelijk verschijnsel.

Zelfs indien wij aannemen, dat de mens een elektrisch mechanisme is, dan kunnen wij het nog niet verklaren, waarom die verschijnselen buiten het lichaam juist zo optreden en niet anders. En waarom deze zeer individueel zijn afgestemd.

Er moet klaarblijkelijk een tweede, niet zintuigelijk gekend gebied zijn, waarin men bestaat. Hoe lang men daarin bestaat, is niet met zekerheid vanuit stoffelijke zin vast te stellen. De stof laat niet toe, daarover na te denken.

Het gevoel zegt ons, dat dit voortbestaan een langere periode moet zijn, dat wij niet te gronde kunnen gaan.

Mijn ervaring is, dat wij nog een heel lang leven voor ons hebben, wanneer wij uit de stof overgaan. Wij kunnen alleen maar speculeren, (indien wij in de stof leven) op deze verschijnselen, indien zij gebonden zijn met een stoffelijke en geestelijke ontwikkeling en indien zij ons brengen tot een voortdurend groter redelijk besef van de mogelijkheden, die wij bezitten.

Om te komen tot die redelijke instelling, zal men moeten beginnen met thans heersende concepten terzijde te stellen. Zoals eens in de oudheid veel bezield werd door het beeld, dat de mensen daarin projecteerden, zo kan men in de toekomst deze bezieling, deze binding, bewust veroorzaken.

Zoals de psychometrist vandaag aan de dag - wanneer hij goed is afgesteld - een voorwerp in handen kan nemen en door de binding, die dit heeft met zijn eigenaars, veel omtrent die eigenaar erkennen.

Zo moet er een ogenblik komen, dat de bewuste binding, met materiële voorwerpen, zowel als geestelijke stromen, de mens in staat stelt om zich bewust te zijn van een veel groter terrein, dan hij alleen zintuigelijk kan bestrijken.

De leer, die de nieuwe wereldleraar steeds sterker begint te ontwikkelen, wijst de mens op deze noodzaak. De noodzaak voor de mens om te komen tot een nieuw soort logika en een nieuw soort denken, een nieuw soort ervaren, tot een intenser deel zijn van de wereld en tegelijk intenser jezelf blijven.

Wanneer die leer verkondigd wordt, dan kan dit niets anders zijn dan om deze redenen: de tijden veranderen; de toestand van de wereld is aan het veranderen; de mensheid kan zich aan deze veranderingen niet onttrekken.

Zowel het menselijk voertuig als het menselijk denken zullen door de zware druk, die daarop staat, een algehele ommekeer gaan vertonen, die kan leiden tot het weer bezielen van voorwerpen door Uw gedachten; het geven van vorm aan geest, aan leiders en aan helpers uit de kracht van Uw gedachten, terwijl dezen in feite slechts zijn elementen, zich uitend in vormen, door U gecreëerd.

Het gevaar voor misleiding en zelfmisleiding wordt steeds groter. Niet omdat er geen werkelijke krachten zijn. Niet omdat het allemaal humbug, of idioterie is, maar alleen omdat de mens niet in staat is te onderscheiden; omdat de mens maar al te veel geneigd is zijn emoties, zijn denken, zijn gevoelens, zijn verlangens af te reageren en de verantwoordelijkheid te projekteren op anderen.

Slechts de mens, die enerzijds gebruik maakt van alle capaciteiten, zowel de zuiver stoffelijke zintuigelijke, als die andere, maar daarbij zichzelf zijnde zo goed en zo juist als hij kan, tot een verder resultaat kan komen.

Het is niet onze taak om Goden te worden; niet onze taak om te leven buiten het menselijk bestel. Het geldt zowel voor ons als voor U. Het is m.i. onze taak zo intens mogelijk onszelf te zijn met alle gaven en alle capaciteiten, die ons gegeven zijn. Niet vragen naar hulp van anderen; alleen slechts zoeken naar een steeds groter begrip van ons huidige bestaan, van onze huidige mogelijkheden. Dan mag in ons de verzekering voortbestaan, dat er nog iets meer is.

Dit heeft alleen maar zin als achtergrond. Het hedon vraagt de mens op, zowel als de geest (niet een verre toekomst) om de juiste plaats in te nemen in de wereld. Om een juiste werking van geestelijke krachten op deze wereld te verkrijgen is het noodzakelijk, dat U zelf-

standig werkt, denkt en leeft. Niet zoekend naar een verlossing van buiten af. Niet verlangend naar de mannen van Venus, of Mars, die U de oplossing brengen van alle aardproblemen. Niet geloven aan het ingrijpen van groot-geestelijke meesters, die incens door hun kracht en wil de zaak op zullen ruimen.

Of zij er zijn of niet, doet niets terzake. U is de taak gegeven. U leeft in het heden. U heeft de mogelijkheid en de capaciteiten. Beziel geen nachtmerries met Uw gedachten, maar leef en denk in werkelijkheid. Dan alleen kunt U - dat althans is mijn idee - òn voor Uzelf òn voor de wereld òn voor dat grote, dat wij kennen, dat deel van de kosmos, waartoe U behoort, een werkelijk licht en een werkelijke bewustwording bereiken.

Het laatste is een geloofsverklaring, die U rustig terzijde kunt leggen.

Juist omdat wij zoeken voor onszelf de juiste plaats te vinden omdat U als mens voor Uzelf zoekt naar de juiste verhouding tussen U en de maatschappij, de juiste instelling, zult U U niet kunnen onttrekken aan de verplichting, (wilt U Uzelf zijn en waardig zijn aan de mogelijkheden, die in U schuilen) anderen bij te staan en te helpen.

Naarmate U zelf verder groeit, zult U or niet aan kunnen ontkomen, zonder Uzelf te verloochenen althans, steeds meer de mensheid lief te hebben met die onpersoonlijke en toch zo grote liefde, waarvan ik zoóvan een paar voorbeelden gaf.

Dat houdt niet in, dat wij nu ook gaan rekenen op het feit, dat een ander het dan wel voor ons zal doen, dat wij, door ons helpen, het recht op hulp van anderen verworven hebben.

Op het ogenblik, dat wij dit doen, dan scheppen wij van de wereld een verkeerde voorstelling in een verkeerde verhouding. Dat wat van ons uit beheersbaar is, dat wij kunnen kennen, berekenen en aanvoelen, dat is onze taak. Wat ons van daarbuiten wordt, zullen wij dankbaar accepteren, maar daar rekenen wij niet mee. Daar gaan wij ook niet over zitten nadenken, of het wel zal komen.

Er zijn heel wat mensen, die een weekloon verknoeid hebben in de hoop, dat die ene kaart de hoogste zou zijn. Er zijn, helaas, heel wat mensen, die een heel leven verknoeien, met alle inhoud en rijkdom ervan, in de hoop, dat die ene, die gedraaid wordt, de verlossing zal zijn.

U zult dus begrijpen, dat beide stellingen in overeenstemming te brengen zijn, dat zij feitelijk deel vormen van dezelfde gedachtegang.

- x I.v.m.scheingestalt. Kan het dan kwaad, wanneer wij een overledene als helper voor de geest halen?
- Op het ogenblik, dat wij ons realiseren, dat het een schijngestalte is, neen. Op het ogenblik, dat wij dit als realiteit gaan aanvaarden en zo ons zelfstandig denken en handelen daaraan toekennen, (niet slechts een aanvulling van ons eigen onvermogen uit onszelf geprojecteerd) ontstaat het gevaar, dat deze schijnbaar zelfstandig handelende figuur, ons leidt op een pad, waar wij eigenlijk beter niet kunnen gaan. Gevaar kan er dus inschuilen, omdat wij een kracht bezielen en het recht slechts hebben krachten te bezielen, indien wij ze deze bezieling kunnen ontnemen op het ogenblik, dat zij niet meer stroken met ons eigen streven en denken.
- x Als je iemand helpt, is dat dus een probleem. Hij mag eigenlijk niet geholpen worden?
- Een verkeerde redenering. Er mag wel degelijk geholpen worden, (als U het naleest zult U het ontdekken): Hij mag er niet op rekenen, dat hij geholpen wordt.

Wij worden redelijk gedreven door degenen, die door vele geslachten hetzelfde al tot een noodzaak maakten en zullen zelfstandig ingrijpen in geval van paniek, of dat nu verstandig is of niet verder, dus onontkoombaar maken.

Er zijn heel veel mensen, wanneer het op een geestelijk probleem aankomt, precies het tegenover gestelde doen. Als zij in geestelijke nood zitten, proberen zij niet eruit te komen, dan blijven zij zitten wachten, totdat iemand komt om ze eruit te halen.

Goeden avond.

-o-o-o-o-o-

Goeden avond, vrienden,

Nu zullen wij eens kijken, of er een tweede onderwerp is, dat de moeite waard is om te behandelen.

Kunt U iets vertellen van de dromen van de mens en de werkelijkheid in de praktijk?

De praktijk is zo, dat de mens altijd droomt van datgene, wat hij niet krijgen kan, want als hij het eenmaal heeft, droomt hij er niet meer van.

DROMEN EN WERKELIJKHEID

=====

Als een mens droomt, dan kunnen wij aannemen, dat zijn eigen ervaringen, zijn eigen denken, plus zijn eigen begeerten en angsten in elke rol een invloed uitoefenen, onverschillig hoeveel personen, landschappen zijn voorgekomen in de droom; zij zullen altijd gebonden zijn, juist aan die persoonlijke kwaliteiten.

De mens, die meent veel te kort te komen, droomt over het algemeen van hetgeen, dat hij het meest tekort komt. Daarbij gaat het lichamelijk vóór het geestelijk tekort.

M.a.w.: als je te weinig gesprekstof en te weinig te eten hebt, droom je van biefstuk en niet van filosofische betogen.

Het is ook heel begrijpelijk, omdat de droom eigenlijk voortkomt uit het lichaam. De droom is een, onverschillig door welke stimulans gewekt roeks van acties en reacties in de hersens zelf, waardoor een illusie ontstaat tijdens een afgesloten zijn van de buitenwereld.

Wie dus droomt, schept zich een eigen werkelijkheid, waarin al zijn verlangens en vrezes volledig manifesteren en wel op de wijze, waarop hij ze verwacht had in zijn eigen bestaan en wereld.

Als je bang bent voor spoken, dan zie je in je droom vandaag of morgen een wit hemd op je toekomen, die "boe" roept. Wanneer je droomt van avonturen en je hebt gebrek aan daadkracht, dan zul je ongetwijfeld jezelf in een centrale rol in een film, waar Douglas Fairbanks - o neen, die tijd zijn wij voorbij - a.h.w. jaloers op zou kunnen zijn.

Over het algemeen probeert de mens datgene, dat hij dreigt te verliezen in de werkelijkheid, in zijn dromen te redden. Het vreemde is, dat de droom vooruit loopt op de werkelijke gebeurtenis. Want de droom is niet alleen gebaseerd op het redelijk en het kennen van toestanden, of het onderbewuste probleem.

Het is gebaseerd op het schema der dingen.

Gebeurtenissen zitten vast aan de tijd. Je moet niet denken, dat de tijd eruit ziet als een rechte lijn. Je kunt het beter vergelijken met een soort kristal. Elk kristal heeft zijn eigen structuur.

Wanneer wij op zo'n punt in die tijd komen met een bepaald begaan, dan is het zeker, dat deze structuur ontstaat. Hoe wij daar binnen zullen handelen, weten wij niet, maar wij voelen wel aan, wat er in die toekomst is. Wij kennen onderbewust a.h.w. de verdere ontwikkeling van het tijdseffekt.

Datgene, wat wij dan vrezen en hopen, verwerkelijken wij in overeenstemming met dat patroon. Dat is normaal.

U zou misschien zeggen, dat U in de praktijk er weinig aan heeft. Heeft niet zelfs als een kopstuk als ten Haeff geschreven over waarschuwende dromen? Heeft men er de laatste tijd niet steeds meer studies van gemaakt? Er moet wel wat aan zijn.

De droom, die onthouden wordt, heeft over het algemeen een grote indruk gemaakt, onverschillig of het een wekdroom is, of niet. Meestal is het het laatste.

De indruk, die de die droom op ons maakt, is tevens een aanduiding van hetgeen wij voorvoelen omtrent de toekomst en erkennen omtrent het heden.

Als U wakker wordt met nog steeds die deurknop in Uw hand, terwijl U met grote vreugde constateert, dat U die trap achter niet behoeft te blussen, omdat hij niet in de hens staat, vraag U dan eens af, waarvoor U op de vlucht bent, en waarom U geen uitzicht vindt in de toekomst.

Dan zult U ontdekken, dat in de praktijk een dergelijk onderzoek wel degelijk zin heeft. Onbewust staat U voor een beslissing en kunt U geen beslissing nemen, terwijl U anderszijds de noodzaak gevoelt en oplossing te vinden. Dat heeft U in Uw droom gesymboliseerd.

Wij kunnen ook wel de richting uitgaan van onze vriend Freud, maar dan komen wij eigenlijk meer terecht in de sexualogie dan in de droompsychologie. Ofschoon dat volgens hem hetzelfde was. Daar kon hij ook niets aan doen, want de arme man had een aantal onderdrukte seksuele complexen, die hij in de filosofie heeft uitgeleefd. Dat was zijn droomwereld.

Die droomontleding kan ons altijd dit leren: vaste symbolen bestaan er feitelijk niet. Wel kunnen wij zeggen, dat situaties, waarin wij in onze droom verkeren, altijd een overeenstemming zullen hebben met situaties, waarin wij hetzij moreel, zakelijk, lichamelijk, of anderszins, maar voor ons weten, verkeren, of gaan verkeren. De droom heeft dus altijd contact met onze werkelijkheid.

Slechts wanneer de droom niet meer een lichamelijke kwestie is, maar een zuiver geestelijke kwestie wordt, wordt het anders. Dan kan het zijn een kwestie van uittreding, of contact met de geest.

Nu begrijp ik wel, als je een droom krijgt, waar je geen raad mee weet, dat je dan zegt, dat die van de geest komt. Wij zullen het graag op onze schouders nemen.

Als je elke droom eens probeert te ontleden en je af vraagt, waar jij nu zelf in de knoop zit, dan kun je aan de hand van die droom erkennen, hoe je er voor staat. De oplossing geeft de droom niet altijd, soms wel.

Dat is een kwestie van het onderbewustzijn, dat meer weet dan het bewustzijn. Als je bewustzijn en onderbewustzijn samenwerken: twee weten meer dan één.

Je moet maar niet altijd op de oplossing rekenen. Vaak is de op-

lossing van de droom ook maar een droombeeld, een fantasie. Als je eindelijk de droom hebt opgeschreven, dan wordt het hele geval teruggebracht tot "Moeder, er ligt een kip in het water". Dat rekenkundig probleem, dat je zo knap hebt opgelost, is alleen maar een nekbrekerij voor elke rekenmachine en boekhouder, want zij krijgen nooit dezelfde uitkomst.

Denk niet, dat die oplossing er is, wel het probleem.

U weet, dat er in de praktijk wel één zegswijze bestaat, die erg nuchter is: Omschrijf mij duidelijk het probleem en de oplossing ligt erin verborgen. Dat is voor U net zo goed waar, als voor ieder ander.

Maak je niet teveel zorgen als je veel droomt, maar probeer uit die dromen de nodige nuttige raadslagen te trekken; wanneer je weet, waar het bij jou ergens knijpt, dan weet je ook, hoe je uit de knel komt.

x Hoe is het met iemand, die veel droomt, maar dat hij nooit zijn dromen kan onthouden?

- Dat is met zo'n iemand net zo ongeveer als met die slapeloze, die de halve nacht snurkt, en maar drie keer op de klok heeft gekoken. Maar zo'n iemand heeft het idee veel gedroomd te hebben, omdat hij voor hij ging slapen, of voor het ontwaken vaak heel wat wazige denkbeelden door zich heen laat gaan. Het is lang niet zeker, dat zo iemand werkelijk droomt. Wel is het mogelijk, dat zo'n persoon zegt, dat hij blij wakker wordt en uitgerust is. Dat hij zo gedroomd heeft, gelukkig, maar hij weet niet precies meer wat. Of omgekeerd: neerslachtig.

Onthoud dit ook: Over een droom, die je je niet meer herinnert, moet je je niet druk over maken, want die droom kun je haast niet of nooit terugkrijgen. Dat kan alleen onder hypnose en door een specialist misschien eruit gepeuterd worden.

Als je veel droomt, hoef je niet elke keer naar die hypnotiseur te gaan om even te kijken, wat je gedroomd hebt. Maak je daar niet te druk om.

Onthoud verder, dat heel veel aktiedromen een lichamelijke behoefte uit kunnen drukken. Zoals Uw hond of kat soms ligt poot te trekken en daarmee zijn verlangen naar de jacht uitdrukt.

En wanneer die droom een geestelijke werking is, of wij veronderstellen dat, is het helemaal niet meer van belang, dat wij weten, wat wij gedroomd hebben; want wanneer het dan noodzakelijk is, dat wij het weten, wordt het ons gegeven.

Jullie hebben zo vaak het idee, dat je iets droomt met geestelijke betekenis. Onthoud nu dit: hoe drukker je je maakt om het te pakken te krijgen, hoe zekerder het is, dat je het nooit meer krijgt. Die dingen moet je laten rusten en laten bezinken; dan komen ze, wanneer het noodzakelijk is, vanzelf naar boven. Hoe harder je loopt, hoe harder hetgeen je zoekt, voor je vlucht.

x Droomt U in Uw sfeer ook nog?

- Neon, ik heb zelfs last van slapeloosheid en ik heb er geen last van dat ik niet slaap.....

x Denkt U dan altijd door?

- Ja, ik denk altijd door. Dat wilde ik net gaan vertellen, zeg.

Ik slaap niet in Uw zin, maar ik wissel een bewust leven af op twee verschillende niveaux. Het ene niveau is werken, wat ik nu doe b.v., wanneer ik een ander ga helpen, wanneer ik eens over Uw schouder kom kijken; het andere is leren. Die twee staan t.o.v. elkaar als slaap t.o.v. waken bij de mens, tenminste als hij goed is. Ik werk ongeveer 2/3 van de voor mij geldende tijd tegen 1/3 ten hoogste, dat ik leer. En leren en werken is beiden een soort ontspanning. Heb je misschien

gemerkt, dat ik veel van praten houd?

Zo zijn er veel dingen, die ik graag leer. Maar omdat het bewustzijn van de ene fase wordt overgebracht in de andere fase, kunnen wij ook wel zeggen, dat er van slapen geen sprake is.

Eén dag van mij kan in Uw opvatting maanden duren en één nacht van mij soms minuten, maar soms jaren of eeuwen. Dat ligt n.l. niet aan vermoeidheid, maar het ligt aan de daadkracht, die ik bezit, of 't verlangen tot leren, dat ik bezit. Want dat bepaalt de tijd, dat ik mij in een of andere toestand bevind.

Hoe ik leer? Eigenlijk op een andere manier dan jullie. Ik leer n.l. door te absorberen. Niet door te luisteren en te overdenken, zoals jullie doen, maar door te beleven.

In gekkenhuizen hebben zij de gewoonte om hun patiënten uit te laten spelen, dus een rol te laten spelen, waardoor zij bepaalde situaties beleven en daaruit iets kunnen leren.

Stel je nu voor, dat ik dus met anderen, die veel wijzer zijn, een situatie doormaak, waarin ik mijzelf ben. Ik heb gelijktijdig een soort taak, ik moet iets uitbeelden, ik moet iets zijn. Door dat te doen, maak ik fouten. Die fouten worden door de anderen gekorriged, waardoor ik in mijn volgende handelingen steeds logischer word volgens dit hogere begripsniveau. Zo peuter ik langzaam alle knopen, die nog in mijn wezen zitten, er wel uit en krijg daarvoor in de plaats dus een kennen van situaties, die ik misschien wel heb doormaak, maar nooit zo heb overwogen. Ik dring door in de kern van de zaak en hoe meer ik van de kern van de zaak weet, hoe beter het mij mogelijk word, maar om duidelijk en scherp uit te drukken, wat een probleem is, om voor mijzelf kort en bondig vast te stellen, waar het om gaat enz. enz.

x Dus geen concreet denken eigenlijk?

- Op het ogenblik, dat ik niet concreet ben, kan ik wel op de maan gaan zitten. Als ik niet werkelijk zou zijn, wat zou het dan voor zin hebben te leven? Concreet denken, natuurlijk.....

x Maar U hebt toch geen hersens meer?

- Als wij het moesten redden met die hersens van jullie, dan zouden wij nooit een stap verder komen.

Neem mij niet kwalijk: het was er uit, voor ik het wist.....

Dat wij geen hersens hebben, weten wij zo langzamerhand. Er zijn minstens 50 verslagen aan te wijzen, waarin een omschrijving staat van hetgeen wij zijn. In ons is een bewustzijn zo goed als in U. Dat bewustzijn is net zo goed gefixeerd in het voertuig, dat wij hebben als bij U in het lichaam.

Het gevolg is dus, dat ons denken volkomen concreet is, alleen dat dit concrete een andere standaard kent dan de Uwe; maar omdat dat zo moeilijk te vertellen is, vertel ik het in voor U toegankelijke beelden, zelfs al moet ik er dan een gekkenhuis bij halen.

x Stelt die absorbtie U in staat de lezing, die U vanavond hier houdt, in het nederlands, in andere plaatsen in andere talen te houden?

- Neen. Wij spreken geen taal. Dat is het beroerde. Wij denken. M.a.w.: wij hebben één universele taal, dat is: de gedachte. Als wij een taal nodig hebben, moeten wij iemand zoeken, uit wie wij die taal kunnen putten, bij voorkeur het nodium, dan gebruiken wij het medium als vertaalmachine. Dan heeft hij ook wat te doen.

Als er een vreemde taal moet worden gesproken, halen wij er iemand bij, die die taal uit een vorig bestaan kent en die zorgt dan wel, dat de vertaling in orde komt, als het medium het niet kan.

Nu gaan wij pauzeren. Weet U, wat pauze is?

Pauze, korte tijdspanne van rust, ontspanning, of andere arbeid, waardoor men beter in staat is de oorspronkelijke arbeid voort te zetten.

Prettige pauze allemaal.

-o-o-o-o-o-

Goeden avond, vrienden,

Vragenrubriek. Persoonlijke vragen worden niet beantwoord.

x Dr. R. Steiner had het standpunt, dat er geen nieuwe wereldleraar meer verwacht kan worden. Volgens het Nwe. Test. zou de Christus eenmaal terugkomen "in een wolk". Dit sluit in, dat geen persoon zich als wereldleraar zal manifesteren, maar dat het zaad van de Christelijke - geen kerkelijke - idee levendig zal worden onder de mensen. Dit sluit niet uit, dat er groten komen van formaat, die alleen reeds door hun aanwezigheid en de kracht van hun wezen, licht uitstromen en de sfeer verbeteren, zoals praktisch een ieder, die werkelijk de Christelijke idealen beleeft en in de sfeer van de Christuswereld leeft.

Daar kan ik alleen maar een opinie over geven. De werkelijk Christelijke leer is de laatste fase geweest van een individuele vrijwording van de mens. Hier is een pad aangegeven, dat veel verder gaat dan het menszijn zelf. Het is dus niet mogelijk om een totaal nieuwe leer te brengen.

De ervaring leert ons ook, dat in het verleden, steeds wanneer een leer moest worden aangepast aan de tijd, of in godsdienstige dogma's was verstikt, een nieuwe leraar optrad, die deze lering een inhoud gaf, passende bij de nieuwe tijd.

Wanneer wij over een wereldleraar spreken, dan is dit feitelijk hetzelfde, of Jezus hernieuwd op aarde komt, omdat wederom zijn wezen en werken wordt uitgedragen.

Er is echter één punt, wat men misschien uit het oog verliest: Het Christendom zelf en degenen, die een Christelijke wereldbeschouwing hebben vormen een grote minderheid op deze aardböl.

De anderen moeten ook komen tot eenzelfde weg. Dat kan niet langs een dogmatische weg, omdat zij hun eigen dogma's en geloof hebben.

Er zijn in alle geloofsvormen gelijke leerstellingen verwerkt; indien wij ons de moeite geven om de hoofdleringen als boeddhisme en de islam na te zien, dan vinden wij daarin dus dezelfde leerstellingen, die ook in het Christendom liggen. De nadruk op deze punten van overeenkomst door een nieuwe leraar zou de aanleiding kunnen zijn tot een nieuwe leef- en denkwijze, waarbij godsdienstige verschillen wegvallen en een juister beleving, een individuele beleving van de Goddelijke kracht mogelijk wordt.

Jezus heeft ook niet geleerd, dat wij in groepen of kudden moeten beleven. Hij heeft geleerd, dat elke mens Zijn voetsporen moet volgen om zó te komen tot de Vader. In deze zin werkt de nieuwe wereldleraar.

Over de naam zullen wij niet twisten. M.w. noemt U hem een grote, of verlichte. Dat maakt weinig uit. Dat hij echter een nieuwe impuls zal betekenen voor het geestelijk deel van deze wereld, zoals Jezus dat in Zijn tijd heeft gedaan, is o.i. onomstotelijk waar en wij

moeten hem dus in deze zin gelijk stellen met Jezus.

Verder wil ik nog opmerken, dat dhr. Steiner zijn standpunten en theorieën heeft verkondigd naar zijn persoonlijk inzicht en zijn persoonlijke bewustwording in een tijd, die niet zo kritiek was als de huidige, zodat de noodzaken, die thans overal kenbaar worden, in zijn tijd zich nog niet zo dringend gemanifesteerd hadden.

x Welke voorwaarden moeten vervuld worden voor een z.g. extra op een foto?

- Voor een extra op een foto moeten de volgende voorwaarden zijn voldaan:

a. normale lichtsterkte mag niet te groot zijn. Licht oefent druk uit en kan de fijnere vormen zover verstoren, dat zij niet meer vast te leggen zijn op de fotografische plaat;

b. de opname moet worden genomen met infrarood gevoelige platen;

c. de sfeer moet sterk zijn;

d. er moeten persoonlijkheden aanwezig zijn, die wensen zich op deze wijze te manifesteren, dan wel invloeden, verbonden aan voorwerpen, personen, of mensen, die, zij het geen eigen leven voeren, een voldoende sterk astrale vorm hebben om te reageren op de infrarode straling en zo een beeld mogelijk te maken.

x Denkt U, dat de gebeden, die zondag j.l. in alle kerken zijn uitgesproken, de verlangde werking zullen hebben?

- Dat is ongetwijfeld afhankelijk van de wijze, waarop die gebeden zijn uitgesproken. Ik meen, dat elk oprecht uitgesproken gebed, of het in een kerk wordt gesproken, of niet, zijn werking heeft in de kosmos. Het is n.l. een harmonische werking t.o.v. de kosmos zelf en de schepende kracht, die de inhoud en het wezen daarvan uitmaken.

Als zodanig zal elk oprecht gebed zijn uitwerking hebben. Maar zolang de mens bij een dergelijk gebed een voorbehoud maakt, of de eigen mening slechts tracht te verdedigen, wat helaas nogal eens voorkomt, kan dit gebed geen direkt kosmische werking bezitten. Dan zal een verwerkelijking daarvan uitblijven.

Ik meen dus te mogen stellen, dat de uitwerking van deze bede, die overal gedaan is, niet zo groot is, als wij zouden kunnen hopen.

x Hoe denkt U over Adamski? Berusten zijn boeken op waarheid?

- Mag ik een tegenvraag stellen? Welk percentage acht U voldoende voor het berusten op?

x Als hij schrijft, dat hij op een planeet geweest is met een luchtschip, dan is het larie, of waarheid.

- In dit geval: larie. Er zijn enkele punten in zijn boeken, die inderdaad op waarheid berusten. Het percentage berust op 7 of 8 van de 100 waarheid. (Antwoord werd bekort, omdat er geen eigenlijk antwoord op werd gegeven).

x Met de bewoners van welke planeet heeft Adamski contact gehad?

- Hetzelfde antwoord als hierboven met de toevoeging: de kontakten, die gelegd zijn en niet alleen met Adamski, waren geen stoffelijke, doch telepatische kontakten, waarbij dus niet van een feitelijk, lichamelijk, contact sprake is geweest. De kontakten van sommigen waren reëler dan degenen, die door hem beschreven werden.

In enkele gevallen is bekend, dat bewoners van Venus en Mars contact hebben opgenomen met de aarde. Zij hebben dit uitdrukkelijk niet gedaan met individuen op afgelegen plaatsen. Dit heeft voor hen weinig zin. Zij hebben dit wel gedaan voor waarneming over deze wereld. Er zijn inderdaad vliegende schotels, ofschoon dit aantal veel kleiner is, dan men over het algemeen aanneemt en andere verklaringen bestaan voor de vele waarnemingen, dan vooral degenen, die aan de schotels geloven, willen accepteren.

x Hoe kunnen wij ons wapenen tegen de verborgen verleiders, die op ons onderbewustzijn worden afgevuurd en die onze geestelijke vrijheid belagen? Ook stoffelijk.

- Die verborgen verleiders zijn in de eerste plaats van belang in het advertentiewezen, daarnaast in al, wat daarmee samenhangt, zoals bepaalde vormen van religie, politiek e.d.

Over het algemeen kunt U aannemen, dat de verborgen verleider op Uw speciale voorkeur een aanval doet.

Voorbeeld: In Nederland zijn Amerikaanse Lucky Strike, Chesterfield e.d. zeer geliefd. Er worden nu andere sigaretten uitgebracht in verpakkingen, die daar veel mee gemeen hebben. Een soort associatie vormen. Wanneer U iets koopt om het pakje, dan zal het dus blijken, dat U zich heeft laten overhalen.

Over het algemeen is de verborgen verleider er steeds één, die U zegt: Hierdoor heeft U een bijzonder koopje gemaakt.

Er bestaan geen koopjes, want U betaalt precies alles, wat U werkelijk krijgt, ook al is misschien een deel van de prijs niet in een direkte waarde omzetbaar, als b.v. bij T.V.

Als U een T.V.apparaat koopt, omdat dit ding nu f400,==, of f 600,== onder de werkelijke prijs wordt aangeboden, dan kunt U zich daarbij realiseren, dat in de eerste plaats hier niet de handelaar afstand doet van een zeker percentage winst, maar dat hij daarentegen U een apparaat verkoopt, dat dus een mindere kwaliteit is en waarbij U op service geen aanspraak kunt maken.

Wanneer wij de waarde van de service over b.v. een vijftal jaren willen schatten op een bedrag van f 50,== per jaar, dan is dat f 250,==.

Wanneer wij verder het feit, dat U een apparaat in handen krijgt, dat tweede keus is en dus grote kans tot gebreken heeft, eveneens op dezelfde prijs waarden, dan zal blijken, dat U over het algemeen niet goedkoper, maar over het algemeen duurder uit bent.

U weet dit niet. M.a.w.: wanneer U onvoldoende informeert en op een dergelijk iets af gaat, dan zult U daardoor een teleurstelling ondergaan en heeft U zich inderdaad door de verborgen verleider laten verleiden.

Wanneer U zelfstandig nadenkt, dan zal dit veel minder snel gebeuren. Wanneer U een advertentie leest, dat U met watertje A jong en schoon blijft, dan zult U zich realiseren, dat die belofte nooit verwirklijkt kan worden. Uit 't feit, dat een dergelijke overdreven reclamecampagne noodzakelijk is, blijkt dus, dat het produkt een zeer grote winst oplevert, dan krijgt U minder, waar U recht op heeft, dan wel wat niet de kwaliteiten bezit van zelfs maar een redelijk schoonheidsmiddel.

Indien U zich voortdurend hierop baseert, dan zult U wel begrijpen, dat dergelijke suggestieve waarden gemakkelijk bestreden kunnen worden, wanneer U zich het onlogische van de reclame en ook de gebruikte methoden maar voortdurend voor ogen stelt.

"Buurvrouw, hoe komt het toch, dat Uw was witter is dan de mijne?" Dit is kolder, omdat het grootste gedeelte van de wasmiddelen uit volkomen dezelfde bestanddelen zijn opgebouwd en slechts weinige paten bestaan van werkelijke belang. Elk syntetisch wasmiddel heeft een gelijke waarde. Enkeligen hebben bijvoegingen, waardoor zij bijzondere kwaliteiten krijgen. U kunt die middelen zelf naar eigen keus en na proefnemingen uitkiezen, nooit alleen aan de hand van de reclame.

Wanneer men U in de politiek belooft een vermindering van belasting en verhoging van sociale zorgen, dan kunt U begrijpen, dat

dit onmogelijk is. De staat kan dit niet dragen. U zult dus moeten betalen voor de sociale lasten, of een belastingvermindering krijgen ten koste van vermindering van regeringsmaatregelen.

Indien U zich dit realiseert, zult U een ieder, die U vertelt, dat hij het paradijs op aarde brengt, eenvoudig links laten liggen, omdat hij geen recht heeft dit te vertellen.

Wanneer iemand op aarde U vertelt, dat hij alleen in staat te zorgen, dat U een goede plaats in de hemel krijgt, dan vraagt U zich natuurlijk onmiddellijk af, waarom hij er zelf dan al lang niet zit.

Dergelijke onlogische beweringen kunnen met enig nadenken onmiddellijk gevonden worden.

U heeft voorkeur voor bepaalde kleuren. De mensen associëren b.v. wit engroen met reinheid. Blauw is over het algemeen een koele kleur, maar kan ook zuiverheid suggereren. Daarentegen rood: gezelligheid en warmte.

Deze suggestie van de kleur wordt dan ook gebruikt om U een bepaald pakje te doen kiezen. U zult ontdekken, dat een bepaalde sigaret zichzelf koel noemt en dus een wit-groene verpakking heeft. Een ander beveelt zich aan voor kalmte, dus in feite gezelligheid en goedertierenheid, dus een rode verpakking. Weer een andere biedt zich aan als van bijzondere selecte kwaliteit en de verpakking is wit en zilver.

Hier heeft men een associatie van bepaalde kleuren met bepaalde waarden gebruikt om U te overtuigen van een inhoud, die lang niet altijd beantwoordt aan het uiterlijk.

Op dezelfde wijze kunt U dit bij de voedingsmiddelen zien. Hoe mooier het voedingsmiddel verpakt is, hoe groter de vraag is, of achter de mooie verpakking een gelijksoortige kwaliteit schuilt. Het is niet voor niets, dat de goedkoopste doperwten achter de mooiste plaatjes schuil gaan.

Indien U zich realiseert, dat niets voor niets kan worden gevonden, dat prijsverschillen van 10 - 12 % mogelijk zijn; maar nooit grotere, gezien de vraag- en aanbodpositie op de markt, dan zult U zich ook realiseren, dat U dus, uitgezonderd in bepaalde gevallen, waar prijsopdrijving heeft plaatsgevonden, verstandiger doet om te kopen naar de prijs en de ervaring en niet naar de aanbeveling.

Dit geldt zowel voor levensmiddelen en andere verpakte artikelen, als zelfs dat schitterende kostuum, dat U in de postorder zo mooi zag staan en dat U zo voddig om het lijf hangt, omdat het niet precies uw maat is, als de politieke beloften van een algehele vrijheid of algehele belastingvermindering e.d. en de religieuze beloften van een uitverkiezing, een eeuwigheid, een kans tot groter bewustwording e.d.

De dingen, die geadverteerd worden, worden geadverteerd, omdat zij slechts ten dele kunnen beantwoorden aan hetgeen de adverteerder zegt. Adverteren n.l. betekent overdrijven. Wanneer die overdrijving op een fijngevoelige manier wordt gebracht, realiseert U zich dat over het algemeen niet.

Waarom, waartoe en hoe moet men bidden? Waar God ieder kind kent, zijn noden weet en geeft naar Zijn inzicht en wil, is het dan nodig Hem te bidden. "God wil gebeden worden" staat in de bijbel. Is dit zo? Het ligt eraan, wat je onder bidden verstaat. Bidden is het erkennen van God. Waarom moet geboden worden? Omdat de mens slechts door zich voortdurend voor ogen te houden, dat er een God bestaat, zich in voortdurende harmonie met die God op de wereld kan handhaven en bewegen.

Waartoe? De mens bidt tot God om de kracht te putten uit de verzekering, dat altijd een wezen, dat groter en machtiger dan hijzelf is, een liefde heeft voor hem en de wereld.

Hoe? Men bidt het beste door te handelen volgens Gods wil. Is dit niet mogelijk, dan danke men God voor hetgeen Hij gegeven heeft. Men vermijde God te veel te vragen. God kent alle noden en bedelen zouden Hem ongetwijfeld, als Hij geen God was, kittelorig maken. Dat God alle vragen zou moeten beantwoorden, die Hem voortdurend worden gesteld, zou Hij het net zo druk krijgen als een minister van financiën, die bovendien nog in de Raad van Europa zit en bovendien nog Uno-konferenties bij moet wonen.

God kent onze noden. Als wij God erkennen, ons bewust zijn van Gods liefde, dan zullen wij door ons eigen streven uit God alle kracht ontvangen, die noodzakelijk is om ons streven tot het doel te voeren.

x Is het astrale gebied een verzamelnaam voor zomerland, schaduwland enz., of staat het apart daarvan? Waarin verschilt het astraal gebied dan van die andere werelden? Welke plaats beemt het in ons bestaan in, zowel vóór als ná de stoffelijke dood?

- A. Het astraal gebied is een fijn stoffelijke wereld, waarbij dus een direkte binding met de stof bestaat en groeperingen van kleine materiedelen voorkomen met gelijke, zij het op andere basis samenhangend, als op aarde bestaat. Als zodanig is dit een gebied, waarin de gedachten vormend kunnen werken. Juist hierdoor hebben wij ons hele leven contact met deze wereld en kunnen zowel vóór als ná het leven met deze wereld contact behouden. Het is een soort niemandsland tussen de sferen, zowel als de duistere, en de aarde.

Voor de geest is door de gedachte een bouw van vorm in deze fijne materie eenvoudiger mogelijk, dan het zich materialiseren op aarde. Voor de mens is het eenvoudiger mogelijk zich in de astrale wereld te realiseren, dan in de wereld daarbuiten.

De z.g. duistere werelden liggen niet in het astraal gebied, maar liggen daarnaast, of eronder. De lichte werelden liggen daarboven. Zij zijn allen van minder materiële inhoud, dan de astrale wereld, doch hun eigen trilling, ritme, t.o.v. de kosmos bepaalt de wijze, waarop zij bestaan en waarop degenen, die in die sferen leven, zich bewust zullen zijn van zichzelf en hun omgeving.

Het astrale gebied is belangrijk, omdat het een binding vormt tussen stof en geest en als zodanig een astraal voertuig in de mens leeft, dat ook voor hem een middel is van de geest om zich in de stof uit te drukken, terwijl de ervaring van de stof door middel van het astrale voertuig kunnen worden overgebracht naar mentale en hogere voertuigen.

x Wat bedoelt U met onder en boven in dit geval?

- Wij moeten dus uitgaan van een gemiddelde trillingswaarde, een gemiddelde bestaanswaarde. Wij spreken hier over trilling, omdat wij hiermede de gedachte proberen aan te duiden.

Wanneer die gedachtetrilling egocentrischer is en de buiging daarvan groter, dan spreken wij van lager. Als daarentegen een meer kosmisch begrip ontstaat en dus de buiging van de gedachte het gebied, daardoor omvat, minder beperkt is, dan spreken wij van hoger. Het zijn geen richtingsaanduidingen. Het is slechts een bepaling van een plaats op een groeiende scala van bewustzijn t.o.v. deze wereld. Zij kunnen allen op dezelfde plaats bestaan en verschillen in zich alleen door hun onderling bewustzijn en hun bewustzijnsvorm, zó sterk, dat zij gelijktijdig op dezelfde plaats kunnen bestaan, zonder elkaar waar te nemen.

Wij kunnen ons dit het best voorstellen, wanneer wij verschillende uitgezette gassen door elkaar heen laten trekken, dan kan door metaliek gas b.v. door gewoon gas heen te voeren, een effect bereikt worden, waarbij de ene gaswolk zonder de andere te ontdekken, of daarop te reageren, zich weer verwijderd in een andere richting.

Denkt U eens aan de proeven, die in dit opzicht zijn genomen in Leiden en daarnaast in de grote laboratoria van Siemens bij Berlijn.

x Er is geen plaatsbepaling op aarde?

- Neen. Het is eerder een verhoudingsbepaling t.o.v. elkaar. Als ik zeg, dat twee werelden naast elkaar bestaan, dan bedoel ik daarmee, dat deze twee werelden gelijktijdig op dezelfde plaats kunnen bestaan, maar in perceptie zozeer uit fase liggen, dat zij elkaar niet bemerken.

x Weten zij, dat zij elkaar doordringen?

- Dat weten zij zelf niet. Maar iemand, die beide fasen kan zien, ziet beide werelden, ziet hoe zij elkaar doordringen en evt. zelfs elkaar beïnvloeden. Alleen voor een buitenstaander is dat vaststelbaar.

Indien een der bewoners van een dier werelden uit de fase zou komen met zijn normale omgeving, zou hij een deel van de verschijnselen van die andere wereld kunnen waarnemen.

x Kunnen helderzienden deze verschijnselen wel waarnemen?

- Onder omstandigheden; maar lang niet alle helderzienden zijn helderziend op deze wijze, doordat zij tijdelijk uit fasen komen met hun normale omgeving. Bij de meesten is het eerder een aanvoelen van bepaalde waarden, die via een soort illusie worden geprojecteerd door de erkende en blijvende werkelijkheid van eigen wereld.

Er zijn dus wel enkele helderzienden en ook mensen, die eigenlijk helemaal niet helderziend genoemd mogen worden, die toch onder een schok b.v., of onder invloed van anderen, die andere wereld kunnen herkennen.

x Wilt U iets vertellen over uittroding?

- Onder uittroding wordt verstaan: het projecteren van het bewustzijn, meestal vergezeld door enkele geestelijke voertuigen, buiten het lichaam, hetzij in een der sferen, dus geestelijke bewustzijnsniveaux, dan wel op eigen wereld. Dan is dat meestal een verschil in plaats.

Uittroding kan onder omstandigheden zelfs in tijd geschieden, waarbij het Ik dus belevenissen doormaakt, die in de toekomst, of in het verleden liggen, volgens het tijdsconcept van eigen omgeving.

Bij de uittroding bestaat het gevaar, dat dit door een astraal voertuig wordt medegenomen, men kan worden gekwetst door astrale invloeden.

Dat houdt in, dat dus bepaalde krachtstromen, ook van sommige hoog frequentie krachten rondom op aarde, een verwonding aan het astraal voertuig teweeg kunnen brengen, die ten dele of geheel wordt gereproduceerd in het lichaam na een wording. Als zodanig is dit gevaarlijk.

Verder kan het voorkomen, dat men door angst bevangen, de weg niet meer weet terug te vinden tot het eigen lichaam. Dus de gisassociatie ego en lichaam tijdelijk uit het oog verliest. In een dergelijk geval kan een scheiding van deze beiden ontstaan, waardoor een hartverlamming optreedt. Men noemt dit dan sterven door uittroding, ofwel: breken van het levenskoord.

In de praktijk zal uittroding dan alleen bruikbaar zijn, wanneer men hierdoor in z.g. hogere geestelijke gebieden, wat bewustzijn betreft hoge geestelijke gebieden, bepaalde indrukken kan opdoen.

Uittreding op plaats, dus hier op aarde, wordt door sommige magiërs gepraktiseerd en behoorde tot voor kort tot een vast nummer eigenlijk, dat de fakirs in Indië kenden. Ook sommige tovenaars in Afrika en voodoo-artisten in Midden-Amerika kenden datzelfde kunstje.

In deze gevallen werd meestal gewerkt met het astraal voertuig en daardoor met een verhoogd risico voor de magiër.

x Ik heb iemand ontmoet, die sterk mediëmiek is. Hij ziet zichzelf bij herhaling buiten zijn lichaam. Ik heb begreep, dat dit geen uittreding was. Wat, weet ik niet.

- Wanneer hij zichzelf buiten zijn lichaam ziet, kan het nooit uittreding zijn. Slechts wanneer hij van buiten zichzelf zijn lichaam ziet, kan onder omstandigheden van uittreding sprake zijn, maar zelfs dan is de binding tussen lichaam en het waarnemingspunt zó groot, dat hier niet van een feitelijke uittreding gesproken kan worden; maar m.i. kunnen wij gemakkelijker zeggen, dat de waarnemingscentra ten dele uit het lichaam worden uitgestoten en dus een geestelijke waarneming bij een begin van uittreding plaats vindt.

- Een werkelijke uittreding brengt met zich mee, dat men, zo - drammen zich tot het lichaam wendt, zich daarmee, soms na een waarneming van dit lichaam, weer als eenheid bevindt.

Het zien van het lichaam brengt associaties: Dit ben ik.

- Deze gedachte alleen is voldoende om de geestelijke waarnemingscentra weer samen te doen vloeien met de stoffelijke.

x Een ster, die ver verwijderd van ons is, dat deze, met inachtnaam van de vierde dimensie, toch dichtbij zou kunnen zijn. Dit i.v.m. even - wijdige trillingen. Wilt U een voorbeeld geven?

- Neemt U een stukje papier en rolt U dit op. Stelt U zich voor, dat Uw wereld een tweedimensionaal vlak is, dat U opgerold hebt. Wanneer U een derde dimensie kent en U kunt dus door het papier heen gaan, dan zal blijken, dat punten, die de hele lengte van de strip van elkaar afliggen volgens degene, die in het tweedimensionale vlak leeft, driedimensionaal slechts de halve doorsnee van het rolletje van elkaar afliggen.

- Verder moet U dit onthouden, dat wij, wanneer wij gaan werken met deze ruimtelijke verhoudingen, waarbij een vierde dimensie feitelijk komt, dan krijgen wij zoiets als de strip van Möbius, waarbij dus bepaalde wendingen en draaiingen kunnen ontstaan, waardoor je a.h.w. de zaak binnenste buiten keert.

- Bij dit binnenste buiten keren kunnen dan nog andere contacten als in het door mij gegeven voorbeeld mogelijk worden en zouden b.v. de punten van het uiterste stuk en het binnenste stuk, dus volgens tweedimensionale verhouding precies naast elkaar liggen, volkomen contact. Dus de verste afstand is gelijktijdig de kortste.

- Als U dit in de gaten houdt, dan zal U misschien duidelijk worden, dat dus de hier erkende ruimtelijke verhoudingen lang niet de enig mogelijke zijn.

- Aannemende, dat een vierde dimensie bestaat, wat m.i. wel zeker is, dus punten, die zeer ver verwijderd lijken, in feite vlak bij liggen.

- Er zit nog iets anders bij, n.l. dit: dat rekening houdende met de werking van het licht, wij dus onszelf zien, maar dat wat wij van onszelf zien, lang niet altijd hetzelfde is, wat wij zijn.

- Daar krijg je dan een tijdsverloop bij. Dan zou het dus mogelijk zijn, dat als die visuele indruk, die bestaat, overal opvangbaar is voor het bewustzijn, elke tijd in de vierde dimensie ook nog terug vindbaar zou moeten zijn.

Dan zoudt U Adam de hand nog kunnen schudden en U zou Eva een verwijt kunnen maken van de appel.....

Elke tijd is terug vindbaar, omdat n.l. als de trilling wordt overgebracht over een afstand van zoveel lichtjaren, deze trilling een origine heeft, een beeld, dat ook zoveel miljoen jaren evt. gele - den bestond.

Maar wanneer ik mijzelf op elk willekeurig punt van de baan stel, dan kan ik dat zelfde beeld voortdurend opvangen. Ik kan er vlak bij zijn en het beeld opvangen. Kom ik daar terecht op die im - puls, door mijn vierde dimensie, dan kom ik op die wereld terecht op het ogenblik, dat die tijd er heerst.

Als men in staat zou zijn de lichtstraal, door de aarde uitge - zonden, op een afstand van enkele lichtjaren op te vangen en terug te kaatsen en daarna die weerkaatsing weer te ontleden, zal men toestan - den kunnen zien via die ontvanger, die zoveel jaar geleden op aarde bestaan hebben.

Er zijn bij ons - mensen zeggen wij altijd maar -, die zich daarvoor interesseren en die die moeite nemen.

x Het feit, dat wij spreken van a⁴ of aⁿ betekent toch, dat er mentaal veel dimensies zijn, i.p.v. 4?

- Het betekent alleen dit, dat, wat U vierde dimensie noemt, in feite weer een complexe werking is van dimensies. - nemen wij aan drie - zodat dus het geheel van Uw dimensionaal bestel al in feite uit zes dimensies is opgebouwd en elke conceptie, die deze zes dimensies sa - menvat op zichzelf weer een zevende vormt. Daarmee kunnen wij net zo ver mee door gaan als wij willen,

Wij nemen die vierde dimensie dus aan. Zij is nog niet defini - tief bewezen, dus qua verschijnsel. Zij is alleen theoretisch berekend. Voorstelbaar is zij niet, tenzij wij een effect kunnen wekken, waaruit ons verschijnsel van de vierde dimensie duidelijk wordt.

Een verschijnsel, dat alleen verklaarbaar is via de vierde di - mensioanle wereld, waarbij bovendien het effect van tevoren berekend werd aan de hand van formules, die slaan op een vierde dimensie.

Het is altijd, dat de goede wetenschapsmens brengt theorie voortdurend in overeenstemming met de ervaring. De slechte wetenschaps - mens tracht voortdurend de ervaring in overeenstemming te brengen met zijn theorie.

Indien er geen vragen meer zijn, vrienden, dan is het woord aan de laatste spreker.

Goeden avond.

-o-o-o-o-o-

HET SCHONE WOORD

o r g e l m a n

zeurderig gaat een melodietje,
dat door de luchten fluit,
klankenregen als een zegen,
plots geblust en eensklaps uit.

het rammelen van een centenbakje
door een roodgejaste aap
en een dreunerig melodietje zeurt,
als had het orgel slaap.

de orgelman kent niet de vreugde
van de melodie, die hij U baart.
hij ziet slechts, wat de roodgejaste makker
wel aan gelden heeft vergaard.

een orgelman treft je in het leven zo vaak,
één, die er voor jou leeft en streeft
en wacht, of voor dit stroven het leven
ook hem vreugde geeft.

je ziet zo vaak een mens je dienen.
je begrijpt niet het hoe en het waarom.
het lijkt, alsof stom en stil verlaten
misschien in eenzaamheid verwaten
een mens je dient, zonder te beseffen,
wat je bent, waarom je leeft.

maar is het niet, dat d'orgelman,
die in de melodie geen vreugde heeft,
maar werkt slechts voor het loon.

neen, orgelman wil ik niet wezen,
niet voor dit leven,
of voor enige sfeer.
ik verlang van het leven
melodie en vreugde en meer.
ik wil de klank mijzelf geven,
ik wil spelen met de melodie.
ik wil schrijven in gedachten,
woorden, zoals ik het leven zie.
ik wil beelden in kleuren,
in vormen en in lijnen:
mijn ideaal en mijn eeuwigheid.

ik heb geen behoefte aan loon.
ik heb geen aapje,
dat ik aan een band geleid,
of dat het mij nog wat verdient.
geef mij de zuivere melodie.
en mag het dan een orgel zijn:
dat hindert niet.
wanneer ik zelf slechts vreugde ken,
wanneer ik vreugdig eeuwig ben.
met God in harmonie.